

**REGULAMIN KONKURSU PN. „EKOSZKOŁA - EDYCJA III”  
ORGANIZOWANEGO PRZEZ WOJEWÓDZKI FUNDUSZ OCHRONY ŚRODOWISKA  
I GOSPODARKI WODNEJ W WARSZAWIE**

**CEL KONKURSU**

**§ 1.**

Celem konkursu jest upowszechnianie i popularyzacja działań związanych z edukacją ekologiczną i ochroną środowiska prowadzonych w szkołach podstawowych oraz kreowanie właściwych postaw dzieci i młodzieży w zakresie ochrony środowiska na terenie województwa mazowieckiego.

**POSTANOWIENIA OGÓLNE**

**§ 2.**

1. Konkurs organizowany jest pod nazwą „EkoSzkoła - edycja III” (dalej „Konkurs”).
2. Organizatorem Konkursu oraz fundatorem nagród jest Wojewódzki Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Warszawie, ul. Ogrodowa 5/7, 00-893 Warszawa (dalej „Fundusz”).
3. Uczestnikami Konkursu są uczniowie szkół podstawowych z terenu województwa mazowieckiego. Uczestnikami Konkursu są również szkoły podstawowe, których uczniowie, o których mowa w zdaniu pierwszym, zgłoszą się do Konkursu.

**WARUNKI KONKURSU ORAZ ZASADY SKŁADANIA PRAC KONKURSOWYCH**

**§ 3.**

1. Konkurs rozpoczyna się w dniu 11.03.2020 r. i trwa do dnia 20.11.2020 r. (do godz. 15.30).
2. Prace konkursowe uczniów, będących uczestnikami Konkursu (prace plastyczne / fotografie) wraz z wymaganymi dokumentami, w tym z opisem dotychczasowych działań szkoły na rzecz ochrony środowiska i kształtowania postaw proekologicznych, dostarcza szkoła o której mowa § 2 ust. 3, do Biura Funduszu w Warszawie ul. Ogrodowa 5/7, 00-893 Warszawa - do dnia zakończenia Konkursu, tj. do dnia 20.11.2020 r. do godziny 15.30. O zachowaniu terminu decyduje data i godzina wpłynięcia prac konkursowych wraz z wypełnionymi załącznikami oraz opisem, o którym mowa w zdaniu pierwszym, do Biura Funduszu w Warszawie.
3. Prace konkursowe wraz pozostałymi wymaganymi dokumentami, które wpłyną do Funduszu po terminie, o którym mowa w ust. 1, nie będą podlegały ocenie.
4. Konkurs realizowany jest w podziale na dwie kategorie:
  - 4.1. I kategoria - uczniowie klas I - III (uczniowie tej kategorii przygotowują prace plastyczne);
  - 4.2. II kategoria - uczniowie klas IV – VIII (uczniowie tej kategorii wykonują fotografie).
5. Uczeń będący uczestnikiem Konkursu, w zależności od kategorii której jest uczestnikiem, przedkłada maksymalnie trzy prace plastyczne bądź trzy fotografie. Jednocześnie Fundusz zastrzega, że tylko jedna praca plastyczna / jedna fotografia tego samego ucznia może zostać nagrodzona.

**§ 4.**

1. Praca plastyczna uczestnika Konkursu z I kategorii Konkursu, powinna być wykonana przez ucznia samodzielnie, dowolną techniką przy użyciu w szczególności surowców wtórnych lub przedmiotów pochodzenia naturalnego. Temat pracy powinien odzwierciedlać dotychczasowe działania szkoły, do której uczeń uczęszcza, na rzecz ochrony środowiska i kształtowania postaw proekologicznych.
2. Fotografia uczestnika Konkursu z II kategorii Konkursu, powinna być wykonana przez ucznia samodzielnie oraz powinna odzwierciedlać dotychczasowe działania szkoły, do której uczeń uczęszcza, na rzecz ochrony środowiska i kształtowania postaw proekologicznych oraz dodatkowo:

- 2.1. powinna być wykonana na terenie województwa mazowieckiego;
- 2.2. powinna zostać złożona w wersji drukowanej w postaci wydruku w formacie A4 (210x297 mm) oraz złożona w formie cyfrowej w postaci pliku komputerowego w formacie JPEG o minimalnej rozdzielczości 5 Mpx zapisanego na płycie CD lub innym ogólnodostępnym nośniku.

Fundusz nie dopuszcza stosowania fotomontaży polegających na łączeniu elementów fotografii pochodzących z różnych plików lub dokonywania zmian oryginalnej kompozycji fotografii (takie prace nie będą podlegały ocenie).

3. Szkoły, których uczniowie uczestniczą w Konkursie, zbierają składane przez nich prace konkursowe, numerują każdą pracę oraz dołączają do pracy w sposób trwały Kartę pracy konkursowej, sporządzoną według wzoru stanowiącego załącznik nr 1 do regulaminu Konkursu.
4. Do prac konkursowych składanych przez szkołę jest dołączany krótki opis z dotychczasowych działań szkoły na rzecz ochrony środowiska i kształtowania postaw proekologicznych (maksymalnie 1 strona format A4, czcionka Calibri, rozmiar 11) potwierdzony podpisem dyrektora szkoły oraz oświadczenia sporządzone według wzoru stanowiącego załącznik nr 2 do regulaminu Konkursu - podpisane przez opiekunów prawnych uczniów biorących udział w Konkursie.
5. Zebrane prace uczestników Konkursu wraz z załącznikami, opisem z dotychczasowych działań szkoły na rzecz ochrony środowiska i kształtowania postaw proekologicznych oraz sporządzoną listą uczestników Konkursu są dostarczane (osobiście lub za pomocą operatora pocztowego) do Biura Funduszu w Warszawie.
6. Listy uczestników oraz opisy dotychczasowych działań szkoły na rzecz ochrony środowiska i kształtowania postaw w formie elektronicznej zapisane z rozszerzeniem .doc, .docx, .rtf lub .odt. szkoły przesyłają na adres e-mail: [edukacja@wfosigw.pl](mailto:edukacja@wfosigw.pl) lub załączają na płycie CD lub innym ogólnodostępnym nośniku.

## **KOMISJA KONKURSOWA**

### **§ 5.**

1. Wyboru laureatów Konkursu dokonuje komisja konkursowa (dalej „Komisja”) powoływana przez Zarząd Funduszu.
2. Komisja liczy nie mniej niż 5 członków, a jej pracami kieruje przewodniczący, wybrany spośród jej członków.
3. Komisja konkursowa pracuje w oparciu o niniejszy regulamin.
4. Komisja dokonuje oceny pracy konkursowej zgodnie z kryteriami oceny, o których mowa w § 7 w drodze głosowania zwykłą większością głosów.
5. Praca komisji konkursowej kończy się przygotowaniem protokołu z wyboru laureatów Konkursu i przekazaniem protokołu do Wydziału Edukacji Ekologicznej i Ochrony Przyrody w Funduszu, który przygotowuje wniosek w tej sprawie na posiedzenie Zarządu Funduszu.
6. Decyzję w sprawie przyznania nagród w Konkursie zatwierdza Zarząd Funduszu.

## **ETAPY KONKURSU**

### **§ 6.**

1. Wszystkie dostarczone w terminie prace konkursowe podlegają ocenie Komisji powołanej przez Fundusz.
2. Ocena prac konkursowych odbywa się dodatkowo z uwzględnieniem podziału na sześć regionów (odpowiadających zasięgowi działania Biura Funduszu w Warszawie oraz wydziałów zamiejscowych Funduszu, tj.:
  - 2.1. WZ Ciechanów - szkoły znajdujące się na terenie powiatów: ciechanowskiego, mławskiego, płońskiego, przasnyskiego, pułtuskiego, żuromińskiego;

- 2.2. WZ Ostrołęka - szkoły znajdujące się na terenie powiatów: miasta Ostrołęki (pow. grodzki), makowskiego, ostrołęckiego, ostrowskiego, wyszkowskiego;
  - 2.3. WZ Płock - szkoły znajdujące się na terenie powiatów: Płock (pow. grodzki), gostynińskiego, płockiego, sierpeckiego;
  - 2.4. WZ Radom - szkoły znajdujące się na terenie powiatów: miasta Radomia (pow. grodzki), białobrzeskiego, grójeckiego, kozienickiego, lipskiego, przysuskiego, radomskiego, szydłowieckiego, zwolenńskiego;
  - 2.5. WZ Siedlce - szkoły znajdujące się na terenie powiatów: miasta Siedlce (pow. grodzki), garwolińskiego, łosickiego, mińskiego, siedleckiego, sokołowskiego, węgrowskiego;
  - 2.6. Biuro Funduszu w Warszawie - szkoły znajdujące się na terenie powiatów: miasta stołecznego Warszawa, grodzkiego, legionowskiego, nowodworskiego, otwockiego, piaseczyńskiego, pruszkowskiego, sochaczewskiego, warszawskiego zachodniego, wołomińskiego, żyrardowskiego.
3. Komisja wybiera trzy najlepsze prace uczestników (trzech uczestników - laureatów I, II i III miejsca spośród uczniów uczestniczących w Konkursie) w każdej z dwóch kategorii z każdego regionu. Dodatkowo szkoły z każdego regionu, których uczniowie zdobyli I miejsca, zdobywają nagrodę ufundowaną przez Fundusz w postaci „EkoBonu” na zadania związane z edukacją ekologiczną.
  4. W przypadku niewyłonienia laureata Konkursu z terenu danego regionu np. z powodu niewpłynięcia prac konkursowych z terenu danego regionu, Zarząd Funduszu może przyznać nagrody innym uczestnikom Konkursu.

## **KRYTERIA OCENY STOSOWANE W KONKURSIE**

### **§ 7.**

1. Komisja stosuje następujące kryteria oceny w Konkursie:
  - 1.1. dotychczasowa działalność szkoły na rzecz ochrony środowiska i kształtowania postaw proekologicznych (na podstawie przedłożonego przez szkołę opisu) - maksymalnie 20 pkt;
  - 1.2. nawiązanie pracy konkursowej do celu Konkursu - maksymalnie 20pkt;
  - 1.3. kreatywność pracy konkursowej w przedstawieniu celu Konkursu - maksymalnie 10 pkt;
  - 1.4. estetyka wykonania pracy konkursowej - maksymalnie 5 pkt.
2. Wybór laureatów Konkursu dokonywany jest na podstawie liczby otrzymanych punktów, zgodnie z kryteriami, o których mowa w ust. 1.

## **NAGRODY**

### **§ 8.**

1. Nagrody rzeczowe w Konkursie przyznawane są laureatom I, II i III miejsca obu kategorii z każdego regionu.
2. Fundusz nagrodzi „EkoBonami” o wartości 5 000 zł szkoły za dotychczasową działalność na rzecz ochrony środowiska i kształtowania postaw proekologicznych, których uczniowie zostaną laureatami I miejsca w Konkursie w każdej z dwóch kategorii z każdego regionu, z zastrzeżeniem § 6 ust. 4.

## **PRAWA AUTORSKIE**

### **§ 9.**

1. Uczestnikowi konkursu powinny:
  - 1.1. przysługiwać autorskie prawa majątkowe do plac plastycznych / fotografii (dalej „utworu”);
  - 1.2. autorskie prawa majątkowe do utworu nie mogą być w żaden sposób ograniczone ani obciążone na rzecz osób trzecich;

- 1.3. przeniesienie na Fundusz autorskich praw majątkowych do utworu nie może naruszać jakichkolwiek praw osób trzecich.
2. Uczestnik konkursu przenosi nieodpłatnie na Fundusz majątkowe prawa autorskie do utworu w zakresie wszystkich znanych pól eksploatacji, a w szczególności na następujących polach eksploatacji:
  - 2.1. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu – wytwarzania określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
  - 2.2. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono – wprowadzania do obrotu, użyczenia lub najmu oryginału albo egzemplarzy;
  - 2.3. w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w pkt 2.2. – publicznego wykonania, wystawienia, wyświetlenia, odtworzenia oraz nadawania i reemitowania, a także publicznego udostępniania utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
3. Z chwilą przyjęcia utworu Fundusz nabywa prawo własności egzemplarza utworu oraz nośników, na których utwór został utrwalony. Uczestnik konkursu wyraża zgodę na dokonywanie przez Fundusz wszelkich zmian, aktualizacji i uzupełnień utworu. Uczestnik konkursu zezwala na wykonywanie przez Fundusz zależnych praw autorskich do opracowań utworu oraz przenosi na Fundusz wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich.

## **POSTANOWIENIA ZWIĄZANE Z OCHRONĄ DANYCH OSOBOWYCH**

### **§ 10.**

W związku z realizacją wymogów Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27.04.2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) zwanego dalej RODO, Wojewódzki Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Warszawie informuje, że:

- 1.1. Administratorem danych jest Wojewódzki Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Warszawie; dane kontaktowe: 00-893 Warszawa, ul. Ogrodowa 5/7, tel. 22 504 41 00, e-mail: [poczta@wfosigw.pl](mailto:poczta@wfosigw.pl);
- 1.2. istnieje możliwość kontaktu z inspektorem ochrony danych poprzez adres e-mail: [iod@wfosigw.pl](mailto:iod@wfosigw.pl);
- 1.3. dane osobowe przetwarzane są na podstawie dobrowolnie wyrażonej zgody, zgodnie z art. 6 ust.1, lit. a RODO, jednakże nie podanie danych uniemożliwi uczniowi udział w Konkursie;
- 1.4. dane osobowe przetwarzane są w celu przeprowadzenia Konkursu, w szczególności w zakresie: potwierdzenia zgłoszenia ucznia do udziału w konkursie, ocenie jego prac, wyłonienia laureatów, przekazania nagród, wykorzystania wizerunku ucznia, w tym: nieodpłatnego publikowania nadesłanej przez ucznia pracy plastycznej/ fotografii konkursowej w: materiałach promocyjnych związanych z Konkursem, prezentacjach pokonkursowych oraz na stronie internetowej Funduszu [wfosigw.pl](http://wfosigw.pl);
- 1.5. dane osobowe są przechowywane przez okres ich przetwarzania i nie dłuższy od okresów zgodnych z aktualnie obowiązującymi przepisami prawa;
- 1.6. dane osobowe nie są wykorzystywane w celu podejmowania decyzji, która opiera się wyłącznie na zautomatyzowanym przetwarzaniu, w tym profilowaniu;
- 1.7. dane mogą zostać przekazane stronie trzeciej, która jest uprawniona do dostępu do danych osobowych na podstawie właściwych przepisów prawa polskiego lub unijnego;

- 1.8. osoba powierzająca dane ma:
  - 1.8.1. prawo dostępu do swoich danych,
  - 1.8.2. prawo do poprawiania swoich danych,
  - 1.8.3. prawo do ograniczenia przetwarzania swoich danych,
  - 1.8.4. prawo do usunięcia swoich danych,
  - 1.8.5. prawo do usunięcia swoich danych,
  - 1.8.6. prawo do przenoszenia swoich danych,
  - 1.8.7. prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania swoich danych,
  - 1.8.8. prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego właściwego w sprawach ochrony danych osobowych
- 1.9. Skorzystanie z prawa pkt 1.8. ppkt 1.8.3., 1.8.4., 1.8.5., 1.8.6. uniemożliwi udział ucznia w Konkursie.

## **POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

### **§ 11.**

1. Uczestnicy niespełniający warunków regulaminu Konkursu oraz naruszający jego postanowienia podlegają wykluczeniu z Konkursu.
2. Wszelkie wątpliwości interpretacyjne odnośnie postanowień regulaminu Konkursu rozstrzyga Zarząd Funduszu.
3. Funduszowi przysługuje prawo do unieważnienia Konkursu, w każdym czasie, bez podania przyczyny.
4. Fundusz nie pokrywa kosztów uczestnictwa w Konkursie, w tym kosztów przejazdu i noclegu osób nagrodzonych.
5. Fotografie i prace plastyczne, do których nie dołączono podpisanych dokumentów, nie będą podlegały ocenie konkursowej.
6. Fundusz nie zwraca nadesłanych fotografii i prac plastycznych wraz z dołączonymi dokumentami (w tym nośnikami danych).

### **ZAŁĄCZNIKI:**

1. Karta pracy konkursowej.
2. Oświadczenie.